

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Название  | Стр. |
| **I** | **Целевой раздел** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка. Цель  | 3 |
| 1.2 | Задачи | 3 |
| 1.3 | Принципы | 3-4 |
| 1.4 | Нормативно-правовая база | 4 |
| 1.5 | Возрастные и индивидуальные особенности детей | 5-7 |
| 1.6 | Планируемые результаты | 7-9 |
| II | **Содержательный раздел** | 10 |
|  | Описание особенностей образовательной деятельности с детьми группы (перспективное комплексно-тематическое планирование работы по 5 образовательным областям в соответствии с образовательной программой и примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой). | 10 |
| 2.1 | Образовательная область «Познавательное развитие»:Формирование математических представлений. | 10-16 |
| Ознакомление с природой в детском саду. | 16-20 |
| Ознакомление с предметным окружением и социальной действительностью. | 21-24 |
| 2.2 | Образовательная область «Развитие речи» | 25-31 |
| 2.3 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Изобразительная деятельность. Рисование  | 31-38 |
| Изобразительная деятельность. Лепка | 39-43 |
| Изобразительная деятельность. Аппликация | 39-43 |
| 2.4 | Изобразительная деятельность. Конструирование | 44-46 |
| 2.5 | Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие. Игровая деятельность».  | 46-54 |
| 2.6 | Особенности сотрудничества с семьями воспитанников  ( перспективный план взаимодействия с родителями). | 55-56 |
| III | **Организационный раздел** | 57 |
| 3.1 | Режим пребывания детей | 57 |
| 3.2 | Учебный план | 58-59 |
| 3.3 | Двигательный режим   | 60 |
| 3.4 | Традиции группы (с включением культурно-досуговой деятельности) | 61 |
| 3.5 | Расписание занятий | 62 |
| 3.6 | Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям | 63-65 |

1. **Целевой раздел.**
	1. **Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной **о**сновной общеобразовательнойпрограммы дошкольного образования **«**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой, основной образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС ДОУ. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей подготовительной группы.

Реализации программы рассчитана сроком на 1 год.

 **Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

**1.2 Задачи:**

1) забота о здоровье, эмоциональном благополучии, своевременном и всестороннем развитии каждого ребёнка;

2)создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;

 3) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

4)творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

5)вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка

6) уважительное отношение к результатам детского творчества;

7)  формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

* 1. **Принципы построения программы:**

Принцип развивающего образования

1. Научной обоснованности и практической применимости
2. Интеграции образовательных областей
3. Комплексно-тематический принцип построения программы
4. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательного процесса, но и при проведении режимных моментов
5. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми
6. Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
7. Соблюдение преемственности между всеми возрастными группами, детским садом и начальной школой.

**1.4 Нормативно-правовая база:**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы
"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций". СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями от 15 мая 2013 г. N 26)
3. Методические рекомендации Министерства образования и науки «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования от 21 октября 2010 года, № 03-248;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049.13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
5. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
7. Лицензия на правоведения образовательной деятельности;
8. Устав МБДОУ.

1.5 **Возрастные и индивидуальные особенности детей 6 - 7 лет**

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

**Игровая деятельность**

* В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы.
* Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

**Конструирование**

* Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала.
* В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.
* Усложняется конструирование из природного материала.

**Изобразительная деятельность**

* Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.
* Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

 Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

* Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.
* Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.
* Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов. (Когда ребенок начинает сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах.)

**Развитие психических процессов:**

* У детей продолжает развиваться **восприятие**, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. ( Величина, форма предметов, положение в пространстве)
* Продолжает развиваться **воображение**, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Мышление** в этом возрасте характерно переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению:

 1) наглядно-действенное (познание с помощью манипулирования предметами;

2) наглядно-образное (познание с помощью представлений предметов, явлений, без применения практических действий);

 3) словесно-логическое (познание с помощью понятий, слов, рассуждений, которое связано с использованием и преобразованием понятий). Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Дошкольник образно мыслит, но еще не приобрел взрослой логики рассуждения. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности.

**Внимание** становится произвольным. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объем и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов .В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

**Память**. В 6-7 лет увеличивается объем памяти, что позволяет детям непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить. Используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение.

**Речь**

* Развивается звуковая сторона, грамматический строй, лексика.
* Развивается связная речь.
* В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте.
* Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, при­лагательные и т.д.
* Развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

**Отношения со сверстниками**

* Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными.
* Ребенок может изменить свою точку зрения, позиции в результате столкновения с общественным мнением, мнением другого ребенка**.** Ребенок может воспринятьточку зрения другого человека.
* В процессе усвоения активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

**Отношения со взрослыми**

* Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил.
* Ребёнок стремиться качественно, выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

**Эмоции**

* У ребенка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребенку оценивать самого себя.
* О моральных качествах ребенок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений.
* Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение.
* В качестве **важнейшего новообразования** в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является **соподчинение мотивов.**
* Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».
* В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.
* Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.
* К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.
* Ребенок может и делает не то, что ему хочется, а то, что нужно, что просит взрослый или определено правилами: воспринимает, запоминает, мыслит, оценивает свою деятельность;
* Возникает первая реальная картина мира, о которой у ребенка формируется собственное мнение;
* Ребенок начинает понимать свои чувства и переживания в полной мере и сообщает об этом взрослым;
* Детям очень важно как к ним относятся окружающие люди;
* Происходит полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.

**1.6. Планируемые результаты.**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1. **Содержательный раздел**

 Описание особенностей образовательной деятельности с детьми группы (перспективное комплексно-тематическое планирование работы по 5 образовательным областям в соответствии с образовательной программой и примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

**2.1 Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«Формирование элементарных математических представлений»**

**И.А.Помораева, В.А.Позина**

 **в рамках общеобразовательной программы**

**«От рождения до школы»**

**под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**Цель программы:** развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития через решение следующих **задач:**

**Количество и счет.**

Дать детям представление о том, что множество (группа) может состоять из разных по качеству, предметов (разного цвета, формы, размера); учить сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных».

Учить считать до 5, пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Учить сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 34 , 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представление о равенстве (неравенстве) групп предметов на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет «К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2).

Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну 2 и 2».

Учить отсчитывать предметы из большего количества; приносить, выкладывать определенное количество предметов по образцу или заданному числу (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

Учить считать предметы на ощупь, на слух, считать движения.

Учить на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам.

**Величина**.

 Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) путем непосредственного наложения и приложения их друг к другу.

 Учить соизмерять предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего и т. д.).

 Учить детей устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины, ширины, высоты: располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; обозначать словом размерные отношения предметов в ряду: «Эта башенка — высокая, эта — пониже, эта — еще ниже, а эта — самая низкая».

**Форма.**

 Развивать представление детей о геометрических фигурах: шаре, кубе, цилиндре, круге, квадрате, треугольнике. Учить выделять особые признаки фигур с помощью осязательно-двигательного и зрительного анализа (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

 Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров:

большой — маленький куб (шар, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

 Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, стакан — цилиндр, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве**.

 Совершенствовать умение определять направление от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз). Обозначать словами положение предмета по отношению к себе («передо мной стол», «справа от меня дверь», «слева — окно», «сзади на полках — игрушки»).

 Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом — близко, а березка — далеко).

**Ориентировка во времени.**

Расширять представления детей о частях суток, их последовательности (утро, день, вечер, ночь). Объяснить значение слов «вчера», «сегодня», «завтра».

Раскрыть на конкретных примерах понятия «быстро — медленно» (поезд едет быстро, а черепаха ползет медленно).

**Принципы формирования элементарных математических представлений**.

• соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;

• соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;

• обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

• построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

• решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

• учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

• соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.

**Формы организации образовательной области «Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений**

* Основная форма работы - обучение детей на занятиях;
* Фронтальная (групповая) форма;
* По подгруппам;
* Игровая форма;
* Индивидуально – творческая деятельность;
* Игры – головоломки;
* Развивающие игры;
* Интегрированная форма обучения.

**Здоровье сберегающие технологии, используемые в программе**

* + Физкультурно-оздоровительные технологии;
	+ Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
	+ Здоровье сбережения и здоровье обогащения педагогов дошкольного образования;
		- **К ним относятся:**
	+ Облегченная одежда детей в группе;
	+ Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
	+ Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;
	+ Учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребенка;
	+ Дыхательная гимнастика;
	+ Пальчиковая гимнастика;
	+ Гимнастика для глаз;
	+ Психогимнастика;
	+ Соблюдение мер по предупреждению травматизма;
	+ Физминутки.

 **Условия реализации:**

**Объём.**

 Данная программа рассчитана 72 часа (академических) 2 занятия в неделю по 30 минут.

* Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
* организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 2 раза в неделю по 30 минут;
* совместную деятельность педагога с детьми;
* самостоятельную деятельность детей;
* проведение контрольно-диагностических занятий -1 раз в квартал.
* проведение занятий сопровождается использованием интерактивной доски;
* конструктивное взаимодействие с семьей.

В случае форс мажорных обстоятельств (нет электричества, воды и др.) программа реализуется в совместной деятельности.

 **Результаты**

Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:

• Самостоятельно объединяют различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляют из множества отдельные его части (часть предметов).

• Устанавливают связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находят части целого множества и целое по известным частям.

• Считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

• Называют числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

• Соотносят цифру (0-9) и количество предметов.

• Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками («+», «-», «=»).

• Различают величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес), время и способы их измерения.

• Измеряют длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимают зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

• Делят предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивают целый предмет и его часть.

• Различают и называют: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники, шар, куб. Проводят их сравнение.

• Воссоздают из частей, видоизменяют геометрические фигуры по условию и конечному результату; составляют из малых форм большие.

• Сравнивают предметы по форме.

• Узнают знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира.

• Ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначают взаимное расположение и направление движения объектов; пользуются простейшими знаковыми обозначениями.

• Определяют временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 часа.

**Знают:**

• Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

• Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

• Арифметические знаки «+», «-», «=»; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5 рублей.

• Название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**Материал:** методическая литература, дидактически–наглядный материал, рабочие тетради, интерактивная доска.

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Формы работы** | **Объём в часах** | **Примечание** |
|  | Занятие 1. стр.17-18 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. стр.18-20 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. стр. 20-21 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. стр. 21-23 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. стр. 24-25 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. стр. 25-27 | 1 час |  |
|  | Занятие 1. стр. 27-30 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. стр. 30-32 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. стр. 32-33 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. стр. 34-35 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. стр. 36-38 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. стр. 38-41 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. стр. 41-44 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. стр. 44-46 | 1 час |  |
|  | Занятие 1. стр. 46-48 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. стр. 48-51 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. стр. 51-53 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. стр. 54-55 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. стр. 55-58 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. стр. 58-61 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. стр. 61-64 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. стр. 64-66 | 1 час |  |
|  | Контрольно – диагностическое занятие | 1 час |  |
|  | Занятие 1. стр. 67-69 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. стр. 69-71 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. стр. 71-73 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. стр. 73-76 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. стр. 76-77 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. стр. 77-80 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. стр. 80-83 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. стр. 83-85 | 1 час |  |
|  | Занятие 1. стр. 85-88 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. стр. 88-90 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. стр. 90-93 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. стр. 93-94 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. стр. 95-96 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. стр. 96-98 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. стр. 98-100 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. стр. 100-101 | 1 час |  |
|  | Занятие 1. стр. 101-103 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. стр. 103-106 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. стр. 106-109 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. стр. 109-111 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. стр. 111-113 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. стр. 114-116 | 1 час |  |
|  | Контрольно – диагностическое занятие | 1 час |  |
|  | Занятие 7. стр. 116-118 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. стр. 118-120 | 1 час |  |
|  | Занятие 1. стр. 120-122 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. стр. 123-125 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. стр. 126-128 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. стр. 128-130 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. стр. 130-132 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. стр. 132-134 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. стр. 134-136 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. стр. 136-137 | 1 час |  |
|  | Занятие 1. стр. 138-140 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. стр. 140-143 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. стр. 143-145 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. стр. 145-147 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. стр. 147-149 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. стр. 149-151 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. стр. 151-153 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. стр. 153-155 | 1 час |  |
|  | Контрольно – диагностическое занятие | 1 час |  |
|  | Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием | 1 час |  |
|  | Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием | 1 час |  |
|  | Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием | 1 час |  |
|  | Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием | 1 час |  |
|  | Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием | 1 час |  |
|  | Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием | 1 час |  |
|  | Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием | 1 час |  |
|  | Итого | **72 часа** |  |

 **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«Ознакомление с природой в детском саду»**

**О.А. Соломенникова**

 **в рамках общеобразовательной программы**

**«От рождения до школы»**

**под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**Цель:** Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Принципы формирования:**

• соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;

• соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;

• обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

• построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

• решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

• учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

• соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.

**Формы организации образовательной области «Познавательное развитие»**

 **Ознакомление с природой в детском саду.**

* Основная форма работы - обучение детей на занятиях;
* беседы,
* наблюдения,
* игровые занятия,
* элементарные опыты,
* проблемно-игровые ситуации,
* викторины, сочинение загадок и сказок,
* рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

 **Условия реализации:**

**Объём.**

 Данная программа рассчитана на 36 часов (академических) 1 занятие в неделю по 30 минут.

* Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
* организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 1 раз в неделю по 30 минут;
* совместную деятельность педагога с детьми;
* проведение контрольно-диагностических занятий -1 раз в полугодие;
* самостоятельную деятельность детей;
* конструктивное взаимодействие с семьей.

В случае форс мажорных обстоятельств (нет электричества, воды, праздничные дни и др.) программа реализуется в совместной деятельности.

**Результаты**

Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:

* Знают некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земно­водные, насекомые).
* Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жиз­ни людей, животных, растений.
* Знают правила поведения в природе и соблюдают их.
* Устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Материал:** методическая литература, дидактически–наглядный материал, рабочие тетради, интерактивная доска.

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Формы работы** | **Объём в часах** | **Примечание** |
|  | Занятие 1. Дары осени. Стр.33-34 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. Почва и подземные обитатели стр.34-36 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. Почва и подземные обитатели стр.34-36 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. 4 октября - Всемирный день защиты животных. Стр.37-38 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. 4 октября - Всемирный день защиты животных. Стр.37-38 | 1 час |  |
|  | Занятие 6 по программе «Край родной – край Донской» | 1 час |  |
|  | Занятие 7. Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу … Стр.38-40 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. Птицы нашего края. Стр.40-43 | 1 час |  |
|  | Занятие 9. Птицы нашего края. Стр.40-43 | 1 час |  |
|  | Занятие 10. Наблюдение за живым объектом. Стр.43-45 | 1 час |  |
|  | Занятие 11. Наблюдение за живым объектом. Стр.43-45 | 1 час |  |
|  | Занятие 12. Контрольно-диагностическое занятие. | 1 час |  |
|  | Занятие 13. Животные зимой. Стр.45-48 | 1 час |  |
|  | Занятие 14. Животные водоёмов, морей и океанов. Стр.48-50 | 1 час |  |
|  | Занятие 15 по программе «Край родной – край Донской» | 1 час |  |
|  | Занятие 16. Животные водоёмов, морей и океанов. Стр.48-50 | 1 час |  |
|  | Занятие 17. 11 января-День заповедников и национальных парков. Стр.50-53 | 1 час |  |
|  | Занятие 18. Прохождение экологической тропы. Стр.53-55 | 1 час |  |
|  | Занятие 19. Прохождение экологической тропы. Стр.53-55 | 1 час |  |
|  | Занятие 20. Служебные собаки. Стр.55-56 | 1 час |  |
|  | Занятие 21. Огород на окне. Стр.57-58 | 1 час |  |
|  | Занятие 22 по программе «Край родной – край Донской». | 1 час |  |
|  | Занятие 23. Контрольно-диагностическое занятие. | 1 час |  |
|  | Занятие 24. Полюбуйся: весна наступает… Стр.58-61 | 1 час |  |
|  | Занятие 25. Полюбуйся: весна наступает… Стр.58-61 | 1 час |  |
|  | Занятие 26. 22 марта - Всемирный день водных ресурсов. Стр.61-63 | 1 час |  |
|  | Занятие 27. Вода – дом для растений и животных. | 1 час |  |
|  | Занятие 28. Знатоки природы. Стр.63-65 |  |  |
|  | Занятие 29. Знатоки природы. Стр.63-65 | 1 час |  |
|  | Занятие 30. 22 апреля - Международный день Земли. Стр.65-66 |  |  |
|  | Занятие 31 по программе «Край родной – край Донской». | 1 час |  |
|  | Занятие 32. Прохождение экологической тропы. Стр.66-69 | 1 час |  |
|  | Занятие 33. Прохождение экологической тропы. Стр.66-69 | 1 час |  |
|  | Занятие 34. Цветочный ковёр. Стр.69-74 | 1 час |  |
|  | Занятие 35. Цветочный ковёр. Стр.69-74 | 1 час |  |
|  | Занятие 36. Беседа о весне (обобщающая). | 1 час |  |
|  | Итого | **36 часов** |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«Ознакомление с предметным и социальным окружением»**

**О.В. Дыбина**

 **в рамках общеобразовательной программы**

**«От рождения до школы»**

**под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**Цель программы:**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Задачи:**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Принципы формирования:**

• соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;

• соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;

• обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

• построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

• решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

• учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

• соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.

**Формы организации образовательной области «Познавательное развитие»**

**Ознакомление с предметным и социальным окружением.**

* Основная форма работы - обучение детей на занятиях;
* беседы,
* наблюдения,
* игровые занятия,
* элементарные опыты,
* проблемно-игровые ситуации,
* викторины, сочинение загадок и сказок,
* рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

 **Условия реализации:**

**Объём.**

 Данная программа рассчитана на 36 часов (академических) 1 занятие в неделю по 30 минут.

* Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
* организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 1 раз в неделю по 30 минут;
* совместную деятельность педагога с детьми;
* проведение контрольно-диагностических занятий -1 раз в полугодие;
* самостоятельную деятельность детей;
* конструктивное взаимодействие с семьей.

В случае форс мажорных обстоятельств (нет электричества, воды, праздничные дни и др.) программа реализуется в совместной деятельности.

 **Результаты**

Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:

 Различать и называть виды транспорта;

* Называть предметы облегчающие труд человека на производстве, объекты создающие комфорт и уют;
* Определять материал, из которого сделан предмет;
* Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, имена и отчества родителей, адрес детского сада;
* Знать герб, флаг, гимн России;
* Имеют представление о родном крае, о людях разных национальностей, о традициях, о Земле, о труде взрослых, о героях, государственных праздниках
* Иметь первичные представления о школе, библиотеке.

**Материал:** методическая литература, дидактически–наглядный материал, рабочие тетради, интерактивная доска.

**Учебно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Формы работы** | **Объём в часах** | **Примечание** |
| **Раздел «Осень»** |
|  | Занятие 1. Предметы-помощники, стр. 28-29 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. Дружная семья, стр. 29-31 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. Дружная семья, стр. 29-31 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. Удивительные предметы, стр. 31-32 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. Как хорошо у нас в саду, стр. 33-34 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. Как хорошо у нас в саду, стр. 33-34 | 1 час |  |
|  | Занятие 7 по программе «Край родной – край Донской» | 1 час |  |
|  | Занятие 8. Контрольно-диагностическое занятие. | 1 час |  |
|  | Занятие 9. Путешествие в прошлое книги, стр. 35-36 | 1 час |  |
|  | Занятие 10. Путешествие в прошлое книги, стр. 35-36 | 1 час |  |
|  | Занятие 11. Школа. Учитель, стр. 36-39 | 1 час |  |
|  | Занятие 12. Школа. Учитель, стр. 36-39 | 1 час |  |
| **Раздел «Зима»** |
|  | Занятие 13. На выставке кожаных изделий, стр. 39-40 | 1 час |  |
|  | Занятие 14. На выставке кожаных изделий, стр. 39-40 | 1 час |  |
|  | Занятие 15. Путешествие в типографию, стр. 40-42 | 1 час |  |
|  | Занятие 16. Путешествие в типографию, стр. 40-42 | 1 час |  |
|  | Занятие 17. Беседа «Сколько славных дел вокруг», стр. 69. | 1 час |  |
|  | Занятие 18. Две вазы, стр. 42-43 | 1 час |  |
|  | Занятие 19. Библиотека, стр. 43-45 | 1 час |  |
|  | Занятие 20. Библиотека, стр. 43-45 | 1 час |  |
|  | Занятие 21. В мире материалов стр. 45-46 | 1 час |  |
|  | Занятие 22. В мире материалов (викторина), стр. 45-46 | 1 час |  |
|  | Занятие 23. Защитники Родины, стр. 46-47 | 1 час |  |
|  | Занятие 24 по программе «Край родной – край Донской» | 1 час |  |
| **Раздел «Весна»** |
|  | Занятие 25. Знатоки, стр. 47-49 | 1 час |  |
|  | Занятие 26. Знатоки, стр. 47-49 | 1 час |  |
|  | Занятие 27. Мое Отечество - Россия, стр. 49-51 | 1 час |  |
|  | Занятие 28. Мое Отечество - Россия, стр. 49-51 | 1 час |  |
|  | Занятие 29. Путешествие в прошлое счетных устройств, стр. 51-52 | 1 час |  |
|  | Занятие 30. Космос, стр. 53-54 | 1 час |  |
|  | Занятие 31 по программе «Край родной – край Донской» | 1 час |  |
|  | Занятие 32. Контрольно-диагностическое. | 1 час |  |
|  | Занятие 33. Путешествие в прошлое светофора, стр. 54-56 | 1 час |  |
|  | Занятие 34. К дедушке на ферму, стр. 56-58 | 1 час |  |
|  | Занятие 35. Беседа «Все работы хороши», стр. 72 | 1 час |  |
|  | Занятие 36. Беседа «В здоровом теле – здоровый дух», стр.74. | 1 час |  |
|  | **Итого** | **36 часов** |  |

**2.2. Образовательная область «Развитие речи»**

**Развитие речи в детском саду, В.В.Гербова в рамках общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,**

**Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**Цель программы:** развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им, более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям, осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении ( без грамматического определения ).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Принципы развития речи в детском саду.**

• соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;

• соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;

• обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

• построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

• решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

• учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

• соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.

**Формы организации образовательной области «Развитие речи»**

**Развитие речи в детском саду**

* Основная форма работы - обучение детей на занятиях;
* Фронтальная (групповая) форма;
* По подгруппам;
* Игровая форма;
* Индивидуально – творческая деятельность;
* Игры – головоломки;
* Развивающие игры;
* Интегрированная форма обучения.

**Здоровье сберегающие технологии, используемые в программе**

* + Физкультурно-оздоровительные технологии;
	+ Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
	+ Здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов дошкольного образования;
		- **К ним относятся:**
	+ Облегченная одежда детей в группе;
	+ Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
	+ Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;
	+ Учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребенка;
	+ Дыхательная гимнастика;
	+ Пальчиковая гимнастика;
	+ Гимнастика для глаз;
	+ Психогимнастика;
	+ Соблюдение мер по предупреждению травматизма;
	+ Физминутки.

 **Условия реализации:**

**Объём.**

 Данная программа рассчитана на 72 часа (академических) 2 занятия в неделю по 30 минут.

* Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
* организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 2 раза в неделю по 30 минут;
* совместную деятельность педагога с детьми;
* самостоятельную деятельность детей;
* проведение контрольно-диагностических занятий -1 раз в полугодие.
* проведение занятий сопровождается использованием интерактивной доски;
* конструктивное взаимодействие с семьей.

В случае форс мажорных обстоятельств (нет электричества, воды, праздничные дни и др.) программа реализуется в совместной деятельности.

 **Результаты**

Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:

* способны к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
* умеют выражать свои мысли путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа);
* сформировали видовые (названия отдельных предметов), родовые

(фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный);

* освоили морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;
* научились правильно употреблять категории рода (женского, мужского,

среднего);

* практически освоили некоторые способы словообразования;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* умеют правильно употреблять предлоги, выражающие различные пространственные отношения (в, на, за, с, под, над, между, перед, из-за, из-пол и др.);
* контролируют собственную речь и критическое отношение к речи окружающих;
* проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

**Материал:** методическая литература, дидактически–наглядный материал, рабочие тетради, интерактивная доска.

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Формы работы** | **Объём в часах** | **Примечание** |
|  | Занятие 1. «Подготовишки» стр.19-20 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. «Летние истории» стр. 20-21 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. «Звуковая культура речи(проверочное)» стр. 21-22 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. «Лексико-грамматические упражнения» стр. 22 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. «Для чего нужны стихи?» стр. 23-24 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. «Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» стр. 24 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. «Работа с сюжетной картиной» стр. 25 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. Беседа о А. Пушкине» стр. 25-26 | 1 час |  |
|  | Занятие 1. «Лексико-грамматические упражнения» стр.26-27 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. По программе «Край родной – край Донской». | 1 час |  |
|  | Занятие 3. «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» стр. 28-30 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. «Русские народные сказки» стр. 30-31 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. «Вот такая история!» стр. 31-32 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. «Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный колос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне» стр. 32-33 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. «На лесной поляне» стр. 33-34 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. «Небылицы-перевертыши» стр. 34-35 | 1 час |  |
|  | Занятие 1. «Сегодня так светло кругом» стр.35-36 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. По программе «Край родной – край Донской». | 1 час |  |
|  | Занятие 3. «Звуковая культура речи. Работа над предложением» стр. 37-38 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. «Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»» стр. 39-40 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. «Лексические игры и упражнения» стр. 40-41 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. «Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»» стр. 41 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. «Подводный мир» стр. 41-42 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. «Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…»» стр. 42-44 | 1 час |  |
|  | Занятие 1. «Лексические игры» стр.44-45 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. По программе «Край родной – край Донской». | 1 час |  |
|  | Занятие 3. №Звуковая культура речи» стр. 46-47 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. «Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»» стр. 47-48 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. «Тяпа и Топ сварили компот» стр. 48-49 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»» стр. 49 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. «Лексические игры и упражнения» стр. 49-51 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. «Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»» стр. 51-52 | 1 час |  |
|  | Контрольно – диагностическое занятие | 1 час |  |
|  | Занятие 1. По программе «Край родной – край Донской». | 1 час |  |
|  | Занятие 2. «Произведения Н. Носова» стр. 54 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. «Творческие рассказы детей» стр. 55 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. «Здравствуй, гостья-зима!» стр. 55-56 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. « Лексические игры и упражнения» стр. 56-57 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. «Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»» стр. 57-58 | 1 час |  |
|  | Занятие 1. «Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»» стр.58 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» стр. 58-59 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. По программе «Край родной – край Донской». | 1 час |  |
|  | Занятие 4. «Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»» стр. 60-61 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. «Лексические игры и упражнения» стр. 61-62 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. «Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»» стр. 62 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. «Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»» стр. 62-63 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. «Повторение пройденного материала» стр. 63 | 1 час |  |
|  | Занятие 1. «Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»» стр.63-64 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» стр. 64-65 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. По программе «Край родной – край Донской». | 1 час |  |
|  | Занятие 4. «Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» стр. 66-67 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. «Лексические игры и упражнения» стр. 67-68 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. «Весна идет, весне дорогу!» стр. 68-70 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. «Лохматые и крылатые» стр. 70 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. «Чтение былины «Садко»» стр. 71 | 1 час |  |
|  | Занятие 1. «Чтение сказки «Снегурочка»» стр.71 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. «Лексико-грамматические упражнения» стр. 71-72 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. По программе «Край родной – край Донской». | 1 час |  |
|  | Занятие 4. «Рассказы по картинкам» стр. 73-74 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» стр. 74 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. «Пересказ сказки «Лиса и козел»» стр. 75-76 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. «Сказки Г. Х. Андерсена» стр. 76 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. «Повторение» стр. 76 | 1 час |  |
|  | Занятие 1. «Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»» стр.76-78 | 1 час |  |
|  | Занятие 2. «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» стр. 78-79 | 1 час |  |
|  | Занятие 3. «Весенние стихи» стр. 79 | 1 час |  |
|  | Занятие 4. «Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»» стр. 79-80 | 1 час |  |
|  | Занятие 5. «Лексико-грамматические упражнения» стр. 80-81 | 1 час |  |
|  | Занятие 6. «Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»» стр. 81 | 1 час |  |
|  | Занятие 7. «Повторение» стр. 81 | 1 час |  |
|  | Занятие 8. «Повторение» стр. 81 | 1 час |  |
|  | Контрольно – диагностическое занятие | 1 час |  |
|  | **Итого** | **72 часа** |  |

**2.3 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**«Развитие изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова в рамках общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**Рисование**

**Цель программы:**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Принципы формирования изобразительной деятельности**.

• соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;

• соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;

• обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

• построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

• решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

• учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

• соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.

**Формы организации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительная деятельность в детском саду**

* Основная форма работы - обучение детей на занятиях;
* Фронтальная (групповая) форма;
* По подгруппам;
* Игровая форма;
* Индивидуально – творческая деятельность;
* Игры – головоломки;
* Развивающие игры;
* Интегрированная форма обучения.

**Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе**

* + Физкультурно-оздоровительные технологии;
	+ Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
	+ Здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов дошкольного образования;
		- **К ним относятся:**
	+ Облегченная одежда детей в группе;
	+ Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
	+ Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;
	+ Учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребенка;
	+ Дыхательная гимнастика;
	+ Пальчиковая гимнастика;
	+ Гимнастика для глаз;
	+ Психогимнастика;
	+ Соблюдение мер по предупреждению травматизма;
	+ Физминутки.

 **Условия реализации:**

**Объём.**

 Данная программа рассчитана 72 часа (академических) 2 занятия в неделю по 30 минут.

* Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
* организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 2 раза в неделю по 30 минут;
* совместную деятельность педагога с детьми;
* самостоятельную деятельность детей;
* конструктивное взаимодействие с семьей.

В случае форс мажорных обстоятельств (нет электричества, воды, праздничные дни и др.) программа реализуется в совместной деятельности.

 **Результаты**

Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:

• Различают виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

• Называют основные выразительные средства произведений искусства.

• Создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

• Используют разные материалы и способы создания изображения.

* Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для

изображения; используют способы различного наложения цвето­вого пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому.

* Проявляют интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно-прикладного искусства, активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации целей.
* Испытывают чувство уважения к труду народных мастеров и гордятся их мастерством.
* Интересуются историей создания произведений искусства, проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного.
* замечают красивое в природе, самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения, про­являют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
* Осваивают навыки кистевой росписи, путем смешивания краски создают цветовые тона и оттенки.
* Самостоятельно вы­бирают тему для иллюстрации к любимому рассказу, матери­ал для создания рисунка.

**Материал:** методическая литература, дидактически–наглядный материал, рабочие тетради, интерактивная доска.

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Формы работы** | **Объём в часах** | **Примечание** |
|  | Тема 1. «Лето», стр.34 | 1 час |  |
|  | Тема 3. «Декоративное рисование на квадрате», стр. 35-36 | 1 час |  |
|  | Тема 5. «Кукла в национальном костюме», стр. 37-38 | 1 час |  |
|  | Тема 6. «Поезд, в котором мы ездили на дачу», стр.38 | 1 час |  |
|  | Тема 7. «Золотая осень», стр. 38-39 | 1 час |  |
|  | Тема 9. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок», стр.40 | 1 час |  |
|  | Тема 10. Рисование по замыслу «На чем люди ездят», стр. 40-41 | 1 час |  |
|  | Тема 11. Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце», стр. 47 | 1 час |  |
|  | Занятие по программе «Край родной – край Донской» | 1 час |  |
|  | Тема 12. Рисование с натуры: ветка рябины, стр. 42 | 1 час |  |
|  | Тема 13. Рисование с натуры: комнатное растение, стр.42-43 | 1 час |  |
|  | Тема 15. «Папа (Мама) гуляет со своим ребенком в сквере», стр.45-46 | 1 час |  |
|  | Тема 17. «Город (село) вечером», стр.47 | 1 час |  |
|  | Тема 18. Декоративное рисование: завиток, стр. 47-48 | 1 час |  |
|  | Тема 19. Рисование «Поздняя осень», стр. 48 | 1 час |  |
|  | Тема20 . Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце», стр. 49 | 1 час |  |
|  | Тема 21. Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами», стр. 49-50 | 1 час |  |
|  | Тема 24. Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка», стр. 52-54 | 1 час |  |
|  | Тема 26. Рисование «Как мы играем в детском саду», стр. 55 | 1 час |  |
|  | Занятие по программе «Край родной – край Донской» | 1 час |  |
|  | Тема 27. декоративное рисование по мотивам городецкой росписи, стр. 56.  | 1 час |  |
|  | Тема 29. декоративное рисование по мотивам городецкой росписи, стр. 58  | 1 час |  |
|  | Тема 30. Рисование « Наша любимая подвижная игра» стр.59-60. | 1 час |  |
|  | Тема 32. декоративное рисование, стр.60-61. | 1 час |  |
|  | Тема 33. Рисование « Волшебная птица», стр.61-62. | 1 час |  |
|  | Тема35. Рисование « Как мы танцуем на музыкальном занятии», стр.64. | 1 час |  |
|  | Тема 37. Рисование « Сказка о царе Салтане», стр. 65-66. | 1 час |  |
|  | Тема 40 . Рисование «Зимний пейзаж», стр.67-68. | 1 час |  |
|  | Тема 41. Рисование героев сказки « Царевна – лягушка», стр.68. | 1 час |  |
|  | Занятие по программе «Край родной – край Донской» | 1 час |  |
|  | Тема 32. декоративное рисование, стр.60-61 | 1 час |  |
|  | Тема 3. Декоративное рисование на квадрате, стр.35-36. | 1 час |  |
|  | Тема 10. Рисование по замыслу, стр. 40-41. | 1 час |  |
|  | Тема 11. Рисование новогодней игрушки, стр. 41-42 | 1 час |  |
|  | Тема 24. Рисование иллюстраций к любимой сказке, стр. 52-54. | 1 час |  |
|  | Тема 26. Рисование « Как мы готовимся к новогоднему празднику», стр. 55 | 1 час |  |
|  | Занятие по программе «Край родной – край Донской» | 1 час |  |
|  | Тема 44. Декоративное рисование «Букет цветов», стр.70 | 1 час |  |
|  | Тема46. Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Кони гуляют»), стр. 71 | 1 час |  |
|  | Тема46. Рисование декоративно-сюжетной композиции – Вариант 2, стр. 71 | 1 час |  |
|  | Тема 47. Декоративное рисование « Букет в холодных тонах», стр.72. | 1 час |  |
|  | Тема 49. Рисование «Иней покрыл деревья», стр. 73 | 1 час |  |
|  | Тема 52. Рисование « Сказочный дворец» стр.74-75 | 1 час |  |
|  | Тема 52. Рисование « Сказочный дворец» стр.74-75 | 1 час |  |
|  | Тема 55. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи, стр.77. | 1 час |  |
|  | Тема 56. Рисование « Сказочное царство» стр. 78. | 1 час |  |
|  | Тема 59. Рисование «Зима», стр. 80. | 1 час |  |
|  | Тема 59. Рисование иллюстрации к сказке « Морозко», стр. 81. | 1 час |  |
|  | Тема 58. Рисование «Наша армия родная», стр.79-80 | 1 час |  |
|  | Тема 61. Рисование « Конек- Горбунок» стр. 81-82. | 1 час |  |
|  | Занятие по программе «Край родной – край Донской» | 1 час |  |
|  | Тема 63. Рисование с натуры «Ваза с ветками», стр. 82-83. | 1 час |  |
|  | Тема 65. Рисование «Уголок групповой комнаты», стр.82 | 1 час |  |
|  | Тема 67. Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое», стр. 83-84 | 1 час |  |
|  | Тема 68. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик», стр. 86-87 | 1 час |  |
|  | Тема 68. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик», стр. 86-87 | 1 час |  |
|  | Тема 71. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть», стр. 88 | 1 час |  |
|  | Тема 74. Рисование «Мой любимый сказочный герой», стр.88 | 1 час |  |
|  | Тема 77. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи), стр.92 | 1 час |  |
|  | Занятие по программе «Край родной – край Донской» | 1 час |  |
|  | Тема 78. Рисование «Обложка для книги сказок», стр. 90-91 | 1 час |  |
|  | Тема 78. Рисование «Обложка для книги сказок», стр. 90-91 | 1 час |  |
|  | Тема 79. Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи), стр.93-94 | 1 час |  |
|  | Тема 80. Рисование «Субботник», стр. 92 | 1 час |  |
|  | Тема 82. Рисование «Разноцветная страна», стр. 96 | 1 час |  |
|  | Тема 82. Рисование «Разноцветная страна», стр. 96 (вариант 2). | 1 час |  |
|  | Занятие по программе «Край родной – край Донской» | 1 час |  |
|  | Тема 83. Рисование «Первомайский праздник в городе (поселке)», стр. 97 | 1 час |  |
|  | Тема 85. Рисование «Цветущий сад», стр.98 | 1 час |  |
|  | Тема 88. Рисование «Весна», стр. 99-100 | 1 час |  |
|  | Тема 90. Рисование «Круглый год» («двенадцать месяцев»), стр. 101 | 1 час |  |
|  | Тема 90. Рисование «Круглый год» («двенадцать месяцев»), стр. 101 | 1 час |  |
|  | Тема 92. Рисование по замыслу «Родная страна», стр. 102 | 1 час |  |
| **Всего** |  | **72 часа** |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Лепка/Аппликация.**

**Цель программы:**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы лепки и аппликации, используя выразительные средства.

Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налип, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Принципы формирования изобразительной деятельности** **(лепка/аппликация).**

• соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;

• соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;

• обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

• построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

• решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

• учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

• соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.

**Формы организации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительная деятельность в детском саду (лепка/аппликация)**

* Основная форма работы - обучение детей на занятиях;
* Фронтальная (групповая) форма;
* По подгруппам;
* Игровая форма;
* Индивидуально – творческая деятельность;
* Игры – головоломки;
* Развивающие игры;
* Интегрированная форма обучения.

**Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе**

* + Физкультурно-оздоровительные технологии;
	+ Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
	+ Здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов дошкольного образования;
		- **К ним относятся:**
	+ Облегченная одежда детей в группе;
	+ Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
	+ Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;
	+ Учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребенка;
	+ Дыхательная гимнастика;
	+ Пальчиковая гимнастика;
	+ Гимнастика для глаз;
	+ Психогимнастика;
	+ Соблюдение мер по предупреждению травматизма;
	+ Физминутки.

 **Условия реализации:**

**Объём.**

 Данная программа рассчитана 36 часов (академических) 1 занятия в неделю по 30 минут.

* Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
* организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 1 раз в неделю по 30 минут;
* совместную деятельность педагога с детьми;
* самостоятельную деятельность детей;
* конструктивное взаимодействие с семьей.

В случае форс мажорных обстоятельств (нет электричества, воды, праздничные дни и др.) программа реализуется в совместной деятельности.

 **Результаты**

Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:

**В лепке:**

• Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.

• Выполняют декоративные композиции способами налепа и рельефа.

• Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**В аппликации:**

* создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
* Создают сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные).

**Материал:** методическая литература, дидактически–наглядный материал, рабочие тетради, интерактивная доска.

**Учебно-тематическое планирование**

 **(лепка, аппликация)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Формы работы** | **Объём в часах** | **Примечание** |
|  | Тема 2. Лепка «Фрукты для игры в магазин», стр. 32 | 1 час |  |
|  | Тема 8. Аппликация «Осенний ковер», стр.37 | 1 час |  |
|  | Тема 4. Лепка «Корзина с грибами», стр.34 | 1 час |  |
|  | Тема 13. Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция), стр. 41-42 | 1 час |  |
|  | Тема 14. Лепка «Девочка играет в мяч», стр.36-37 | 1 час |  |
|  | Тема 16. Лепка «Петушок с семьей», стр. 44 | 1 час |  |
|  | Тема 23. Аппликация «Рыбки в аквариуме», стр.49-50 | 1 час |  |
|  | Тема 25. Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)», стр.52-53  | 1 час |  |
|  | Тема 28. Лепка по замыслу, стр. 54-55 | 1 час |  |
|  | Тема 36. Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку», стр. 62-63 | 1 час |  |
|  | Тема 31. Лепка «Птица», стр. 58 | 1 час |  |
|  | Тема 34. Лепка «Девочка и мальчик пляшут», стр. 61 | 1 час |  |
|  | Тема 39. Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка», стр. 65 | 1 час |  |
|  | Тема 43. Коллективная лепка «Звери в зоопарке», стр. 67 | 1 час |  |
|  | Тема 45. Лепка «Лыжник», стр. 68 | 1 час |  |
|  | Тема 38. Лепка «Дед Мороз», стр. 64-65 | 1 час |  |
|  | Тема 48. Лепка «Как мы играем зимой», стр. 70-71 | 1 час |  |
|  | Тема 50. Аппликация по замыслу, стр. 71 | 1 час |  |
|  | Тема 53. Лепка «Петух» («Индюк»), стр. 73-74 | 1 час |  |
|  | Тема 51. Аппликация «Корабли на рейде», стр. 72 | 1 час |  |
|  | Тема 54. Лепка «Пограничник с собакой», стр. 74-75 | 1 час |  |
|  | Тема 57. Аппликация по замыслу, стр. 77 | 1 час |  |
|  | Тема 60. Лепка «Конек-Горбунок», стр.79 | 1 час |  |
|  | Тема 62. Аппликация «Поздравительная открытка для мамы», стр. 80 | 1 час |  |
|  | Тема 64. Лепка сценки из сказки «По щучьему велению», стр.81 | 1 час |  |
|  | Тема 66. Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой», стр.83 | 1 час |  |
|  | Тема 70. Аппликация «Новые дома на нашей улице», стр. 85-86 | 1 час |  |
|  | Тема 69. Т.С. Комарова, Лепка «Декоративная пластина», стр.85 | 1 час |  |
|  | Тема 75. Аппликация «Полет на луну», стр. 88-89 | 1 час |  |
|  | Тема 73. Лепка «Персонаж любимой сказки», стр.87-88 | 1 час |  |
|  | Тема 72. Аппликация «Радужный хоровод», стр. 86-87 | 1 час |  |
|  | Тема 81. Лепка по замыслу, стр.92-93 | 1 час |  |
|  | Тема 76., Аппликация по замыслу, стр. 89 | 1 час |  |
|  | Тема 86. Аппликация с натуры «Цветы в вазе», стр. 96-97 | 1 час |  |
|  | Тема 89. Аппликация «Белка под елью», стр. 98 | 1 час |  |
|  | **Итого** | **36часов** |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**«Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова в рамках общеобразовательной программы «От рождения до школы»**

**под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**Цель:** Формировать интерес к разнообразным заданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

**Задачи:**

* Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
* Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг друга.
* Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.
* Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словестной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

**Принципы:**

* Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
* Принцип научной обоснованности и практической применимости;
* Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
* Принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса.

**Формы реализации.**

* Занятия.
* Проблемно-игровые ситуации.
* Коллективная работа.

**Условия реализации.**

* Специальным образом, созданная предметно-развивающая среда в группе, организованная в виде различных зон, оснащенная развивающими материалами и включает в себя: организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 1 раз в неделю продолжительностью 30 минут.
* Совместная деятельность педагога с детьми.
* Проведение контрольно-диагностических занятий - 2 раза в год.

**Результаты:**

* Видеть конструкцию предмета и анализировать ее.
* Создавать различные конструкции предмета в соответствии с его значением.
* Создавать модели из пластмассового, деревянного конструкторов по рисунку словесной инструкции.
* Делить предметы на несколько равных частей.
* Узнавать геометрические фигуры, проводить их сравнения.
* Ориентироваться в окружающем пространстве, определять временные отношения.

**Материал и оборудование:** методическая литература, наглядно-дидактический материал, интерактивный комплекс.

**Учебно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Формы работы** | **Объём в часах** | **Примечание** |
|  | Занятие №1 «Здания» стр.15 | 1час |  |
|  | Занятие №2 «Схема Солнечная система» стр.16 | 1час |  |
|  | Занятие №3 «Глобус планеты Формадос» стр.17 | 1час |  |
|  | Занятие №4 «Портрет формадоса» стр.18 | 1час |  |
|  | Занятие№5 Работа с иллюстрацией «Здание» | 1час |  |
|  | Занятие №6-7 Игровые задания «Плавучий городок» стр.21 | 2часа |  |
|  | Занятие №8 «Животные Формадоса» стр.21 | 1час |  |
|  | Занятие № 9 Контрольно - диагностическое занятие | 1час |  |
|  | Занятие №10 «Машины Формадоса» стр.25 | 1час |  |
|  | Занятие №11 «Детали машин» стр. 27 | 1час |  |
|  | Занятие №12 «Машины» стр. 28 | 1час |  |
|  | Занятие №13-14 «Летательные аппараты» стр.29 | 2часа |  |
|  | Занятие №15 «Космическая станция» стр.30 | 1час |  |
|  | Занятие №16-17 «Космический корабль» стр.31 | 2часа |  |
|  | Занятие №18 «По замыслу» | 1час |  |
|  | Занятие №19 «Роботы» стр.33 | 1час |  |
|  | Занятие №20 «Почини робота» | Стр.35 | 1час |  |
|  | Занятие №21«Проекты городов» стр. 36 | 1час |  |
|  | Занятие №22 «Город в пустыне» стр.39 | 1час |  |
|  | Занятие №23 «Подводный магазин» стр.39 | 1час |  |
|  | Занятие №24 «Морские раковины» стр.40 | 1час |  |
|  | Занятие №25-26 «Мосты» стр.42 | 2часа |  |
|  | Занятие №27-28 «Суда» стр.44 | 2часа |  |
|  | Занятие №29 «По замыслу» | 1час |  |
|  | Занятие №30Контрольно-диагностическое занятие | 1час |  |
|  | Занятие №31 «Подводное судно» стр.49 | 1час |  |
|  | Занятие №32 Контрольно - диагностическое занятие | 1час |  |
|  | Занятие №33«Железные дороги» стр.50 | 1час |  |
|  | Занятие №34 «Железные дороги» стр.52 | 1час |  |
|  | Занятие №35«Творим и мастерим» стр.53 | 1час |  |
|  | Занятие № 36 «Произведи стыковку космического корабля к межпланетной станции в условиях метеоритного дождя» стр. 55 | 1 час |  |
|  | **ИТОГО** | **36 часов** |  |

 **2.4 Образовательная область «Социально - коммуникативное** **развитие**.

 **Игровая деятельность »**

**Цель**: Создание условий для развития игровой деятельности.

**Задачи**:

* формировать желание организовывать сюжетно - ролевые игры;
* развитие интереса к различным видам игр;
* продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия;
* формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться ссамостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
* развивать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками;
* всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, социально – коммуникативное, эмоционально - нравственное).

**Принципы**:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
2. индивидуализация дошкольного образования;
3. сотрудничество детей и взрослых, ребёнок – субъект образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. возрастная адекватность дошкольного образования.

**Формы реализации:** система работы включает:

* экскурсии,
* беседы,
* игровые занятия,
* рассматривание иллюстраций, картин,
* дидактические игры, упражнения.

**Условия реализации:**

* Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
* совместную деятельность педагога с детьми;
* самостоятельную деятельность детей;
* конструктивное взаимодействие с семьёй.

**Результаты:**

* договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры;
* разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
* использовать различные источники информации, способствующие обогащению игры ( кино, литература, экскурсии и др.);
* создавать творческую предметно – игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы - заместители;
* в дидактических играх оценивать свои возможности и без раздражения воспринимать проигрыш;
* объяснять правила игры сверстникам;
* после просмотра спектакля оценивать игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
* иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре; оформлять свой спектакль, используя самые различные материалы;

**Материал**: методическая литература, дидактически-наглядный материал, интерактивный комплекс.

**Учебно-тематическое планирование**

**Сюжетно-ролевые игры**

***Задачи:***

* Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
* Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
* Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.
* Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.
* Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
* Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
* Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли).
* Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
* Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.
* Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Названия игр** | **Объем игровых навыков и умений** | **Методические приемы** |
| **Сентябрь** |
| «Детский сад» | Воспитатель принимает детей, проводит утреннюю гимнастику, завтрак, играет с детьми | Комментированное наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы занимаемся и играем в детском саду» |
| «Транспорт» | В гараже стоит много машин разного назначения. Водители берут права, получают задание у диспетчера, заправляют машины бензином, выполняют задания: возят пассажиров на автобусе, доставляют врачей к больным, водят экскурсионные автобусы | Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций (разные виды городского транспорта, достопримечательности города). Беседы: «Что интересного есть в нашем городе», «О чем можно рассказать туристам» |
| «Путешествие по городу» | Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательности города, рассказывает о них |
| «Магазин» | В продовольственном магазине много отделов, работают продавцы, есть кафе. Покупатели рассматривают и выбирают продукты для приготовления определенных блюд | Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что продается в продовольственном магазине», «Что из чего можно приготовить» |
| **Октябрь** |
| «Транспорт» | По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения. Водители уступают дорогу транспорту особого назначения | Целевая прогулка к пешеходному переходу.Рассматривание картин, иллюстраций.Беседы: «Мы - пешеходы», «Как вестисебя на улице», «Правила дорожногодвижения обязательны для всех» |
| «Детский сад» | Воспитатель проводит утреннюю гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие -поют, танцуют, играют | Комментированное наблюдение. Слушание песен, инструментальной музыки |
| «Магазин игрушек» | Покупатели выбирают игрушки, советуются с продавцом, платят деньги в кассу, чеки отдают продавцу. Продавец вежливо разговаривает с покупателями, предлагает им разные игрушки, рассказывает, чем они хороши, отпускает игрушки, благодарит за покупку | Беседа «Вежливые покупатели». Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Что изменилось», «Найди по описанию» |
| «Почта» | Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, посылки. Почтальон доставляет почту по адресам | Экскурсия на почту.Рассматривание иллюстраций, образцов почтовых отправлений. Дидактические игры: «Письмо другу», «Я живу по адресу...», «Почтальон принес посылку».Продуктивная деятельность: конверты, посылки, бандероли, открытки для игры |
| **Ноябрь** |
| «Поликлиника» | Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы, перевязки. | Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работает врач» |
| «Строительство» | Строители возводят большой гараж, где будет стоять много машин | Рассматривание иллюстраций. Беседа «Где ночуют машины» |
| «Транспорт» | Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают ПДД. | Целевая прогулка к светофору, нерегулируемому переходу. Дидактические игры: «Осторожно, пешеход!», «Красный, желтый, зеленый» |
| «Магазин» | Открылся новый супермаркет с разными отделами: посуда, мебель, канцтовары и т.д. Покупатели выбирают товары, просят продавцов рассказать о них (цвет, материал, назначение) | Целевая прогулка к магазину. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Что для чего», «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Опиши, а мы угадаем» |
| **Декабрь** |
| «Ветеринарная лечебница» | Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу.Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, назначает лекарства, делает уколы | Беседа «Мои любимые домашниеживотные».Чтение: К. Чуковский «Айболит» |
| «Семья» | Новогодний праздник: покупка и украшение елки, подготовка подарков членам семьи, приход Деда Мороза с поздравлением и подарками | Подготовка к новогоднему празднику. Беседа «Как мы будем готовиться к встрече Нового года». Продуктивная деятельность: подбор выкроек и рисунков для изготовления елочных игрушек |
| «Мастерская Деда Мороза» | Дед Мороз прислал письмо с просьбой открыть мастерскую по изготовлению елочных игрушек.Приемщица принимает заказы от посетителей и дает задания на изготовление игрушек. Мастера делают игрушки из разных материалов. Приемщица выдает выполненные заказы |
| «Библиотека» | Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают стенды, выбирают книги. Библиотекарь выдает нужные книги, записывает их в формуляры читателей | Экскурсия в библиотеку. Беседа «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность: изготовление книжек-малышек, формуляров |
| **Январь** |
| «Детский сад» | Новогодний праздник в детском саду: дети делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в веселые игры, получают подарки | Беседы: «Как мы отмечали праздникелки в детском саду», «Что мне больше всего понравилось на новогоднем утреннике».Повторение новогодних стихов, песен,Танцев |
| «Парикмахерская» | В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Работают мужской и женский залы. Мастера стригут клиентов, бреют, моют им голову, причесывают их. Они вежливы и внимательны | Экскурсия в парикмахерскую. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы играем в парикмахеров» |
| «Магазин одежды» | Открылся новый магазин. Продавцы предлагают разные виды одежды, рассказывают о ней; покупатели меряют ее в примерочной, оплачивают покупку | Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Одежда или обувь», «Что носят девочки», «Что носят мальчики». Продуктивная деятельность «Одежда для кукол» |
| «Путешествие по России» | Семья отправляется в путешествие по стране, знакомится с природой и животным миром Юга и Севера, фотографирует достопримечательности | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Мое путешествие».Продуктивная деятельность «Фотоальбом» |
| **Февраль** |
| «Военные учения» | В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они выполняют разные задания по приказам командиров. После учений организуют концерт: поют песни, танцуют | Утренник, посвященный Дню защитника Отечества.Рассматривание иллюстраций.Беседа «Бравые солдаты».Повторение стихов, песен о Российской армии |
| «Скорая помощь» | Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: осматривает, измеряет температуру, делает уколы, выписывает рецепт | Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «03 - это «скорая помощь» |
| «Строительство, театр» | Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты репетируют спектакль и показывают его зрителям | Рассматривание иллюстраций. Беседы о театре. Чтение сказок.Игровые упражнения: работа над выразительностью речи. Продуктивная деятельность: билеты, программки, афиши |
| «Пожарные на учениях» | Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки | Рассматривание иллюстраций.Просмотр телепередач.Беседа «Как работают пожарные».Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар».Продуктивная деятельность: плакатыо пожарной безопасности |
| **Март** |
| «Семья» | Праздник 8 Марта. Подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, концерт для них | Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек» |
| «Строительство» | Строители строят мост через реку; по дороге через мост едут разные машины (пожарные, грузовые, легковые, продуктовые, автобусы). Шоферы соблюдают правила дорожного движения | Рассматривание иллюстраций разных конструкций мостов. Беседа «Кто строит дома» |
| «Хохломские мастера» | Мастера хохломской росписи украшают разные предметы: посуду, мебель, ткани |  |
| «Аптека» | Люди приходят за лекарством, рассматривают витрину, выбирают лекарство, спрашивают его у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает лекарство посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства по уходу за больными | Экскурсия или целевая прогулка. Беседа «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление «лекарств» для игры |
| **Апрель** |
| «Космическое путешествие» | Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, возвращаются на Землю | Рассматривание иллюстраций.Рассказ воспитателя.Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе».Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал», «Карты звездного неба» |
| «Семеновские мастера» | Мастера расписывают матрешек разного размера. Игрушки отправляют в детский сад | Рассматривание предметов и иллюстраций |
| «Поликлиника» | Врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки, люди покупают очки в аптеке | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения» |
| «Детский сад,кукольный театр» | В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль | Рассказ воспитателя. Работа над показом сказки. Продуктивная деятельность «Афиша кукольного спектакля» |
| **Май** |
| «Подводная лодка» | Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно.На судне есть командир, матросы, кок, врач, механики | Рассматривание иллюстраций подводных обитателей. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: атрибуты для игры «Рыбы, растения и другие морские обитатели» |
| «Путешествие по реке» | Путешественники плывут по реке, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями, посещают цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам» |
| «Строительство, цирк» | Строители возводят цирк. Артисты готовятся к выступлению, упражняются. На арене выступают гимнасты, фокусники, дрессировщики с разными животными | Беседа «Как вы были в цирке». Продуктивная деятельность: билеты в цирк |

**2.6. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников  (перспективный план взаимодействия с родителями).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | Направление | Проводимое мероприятие | Ответственные |
| Сентябрь | Здравствуй, детский сад! | - Групповое родительское собрание.- Выборы родительского комитета группы.-Анкетирование «Паспорт семьи»- Оформление информационных стендов.-Режим дня в холодный период. | Воспитатели |
| Октябрь | Начинаем учиться вместе! | -Рекомендации в родительском уголке «Правильное питание»-Оформление папки-передвижки «Золотая осень»- Участие родителей и детей в творческих конкурсах на осеннюю тему: «Дары осени» | Воспитатели |
| Ноябрь | Вместе играем, читаем, познаём окружающий мир! | - Мероприятия посвящённые празднику «День матери».- Памятка «Профилактика гриппа и ОРВИ у детей» - Оформление папки-передвижки «Профилактика простудных заболеваний» | Воспитатели |
| Декабрь | Здоровье ребёнка-дошкольникаЗимние праздники - празднуем вместе! | - Оформление информационного стенда «Как научить ребёнка безопасному поведению на улице», «Осторожно лёд!»- Подготовка к новогоднему утреннику. Выставка поделок.- Родительское собрание на тему «Безопасность детей на водоемах в зимнее время» | Воспитатели |
| Январь | Ниши зимние забавы | - Оформление информационного стенда «Профилактика гриппа».-Папка-передвижка «Мы против гриппа».- Участие родителей и детей в творческих конкурсах на зимнюю тему: «Дивная сказка Нового года» | Воспитатели |
| Февраль | Растим патриотов! | - Утренник, посвящённый 23 февраля.-Выставка детских рисунков «Мой папа лучше всех»- Организация фотовыставка «Папа и я» | Воспитатели |
| Март | Учимся сотрудничать с ребёнком. | - Утренник, посвящённый 8 марта.- Выставка совместного творчества родителей и детей к 8 марта.- Организация фотовыставки «Мама и я». | Воспитатели |
| Апрель | Весна идёт! Весне - дорогу! | - Анкетирование «Ваше мнение о работе д\с»-Консультация «Правила дорожного движения для детей. Безопасность на дорогах»- Озеленение участка. | Воспитатели |
| Май | Наши достижения и успехи. | - Итоговое родительское собрание «Итоги года. Вот и лето…»  -Папка-передвижка «День Победы» -Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период»- Благоустройство участка группы. | Воспитатели |
| ИюньИюльАвгуст | Отдыхаем, играем! | - Оформление информационных стендов:«Режим дня на тёплый период», «Рекомендация по воспитанию детей летом».- Оформление уголка здоровья «Профилактика солнечного и теплового удара», «Профилактика кишечной инфекции».- Участие в фотовыставке «Как мы провели лето!» | ВоспитателиРодители |

**III. Организационный раздел**

 **3.1 Режим пребывания детей**

**Режим дня подготовительной группы**

**на 2019-2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам и выбору детей, утренняя гимнастика, общественно полезный труд (в том числедежурство детей) | 7.30 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.30 – 8.45 |
| Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, простейшее экспериментирование и пр.; подготовка кнепосредственно образовательной деятельности(с привлечением желающих детей) | 8.45 – 9.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00 – 10.50 |
| Второй завтрак | 10.50 – 11.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей) | 11.00 – 12.40 |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей: игры, общественно полезный труд (в том числедежурство детей) | 12.40 – 12.50 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12.50 – 13.15 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 13.15 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения,воздушные и водные процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.25 – 15.50 |
| Познавательно-игровая деятельность. Свободная самостоятельная деятельность детей. | 15.50 – 16.05 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой. | 16.05 – 16.30 |

 **3.2 Учебный план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Образовательная область** | Учебная нагрузка |
| **1.** | **Базовая часть (инвариантная)**  |  |
| **1.1** | **Познавательное развитие** | **4** |
|  | Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | 2 |
|  | Ознакомление с предметным и социальным окружением | 1 |
|  | Ознакомление с природой в детском саду | 1 |
| **1.2** | **Речевое развитие** | **2** |
|  | Развитие речи | 2 |
| **1.3** | **Художественно-эстетическое развитие** | **6** |
|  | Музыка | 2 |
|  | Изобразительная деятельность. Рисование | 2 |
|  | Изобразительная деятельность. Лепка | 1/2 |
|  | Изобразительная деятельность. Аппликация | 1/2 |
|  | Конструирование из строительного материала | 1 |
| **1.4** | **Физическое развитие** | **3** |
|  | Физическая культура в помещении | 2 |
|  | Физическая культура на прогулке | 1 |
| **1.5** | **Социально-коммуникативное развитие** (реализуется ежедневно в процессе игровой, трудовой деятельности, общения) |  |
|  | **Итого** | **15** |
| **2** | **Вариативная часть (формируемая ДОУ 20%)** |  |
| **2.2** | Региональный компонент | Занятия по развитию речи, изобразительной деятельности (рисованию), музыке, физкультуре проводятся каждую вторую неделю месяца и составляют 10% всей учебной нагрузки. (Всего 7 занятий по каждому предмету.)Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением, ознакомлению с природой в детском саду проводятся в октябре, декабре, феврале и апреле вторую неделю месяца и составляют 10% всей учебной нагрузки (Всего 4 занятия по каждому предмету, в остальные месяцы работа ведется в совместной деятельности с детьми).Занятия проводятся вместо основных. Основные занятия, которые выпали на вторую неделю месяца проводятся в совместной деятельности с детьми или объединяются с предыдущими. |
|  | **Итого** | **15** |
|  | **ВСЕГО (по СанПин)** | **15** |
|  | Длительность одного вида образовательной деятельности, мин. | **25-30минут** |
|  | Длительность образовательной деятельности в неделю, час/мин | **7 часов 30 минут** |

|  |
| --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| **Утренняя гимнастика** | **ежедневно** |
| **Комплексы закаливающих процедур** | **ежедневно** |
| **Гигиенические процедуры** | **ежедневно** |
| **Ситуативные беседы при проведении режимных моментов** | **ежедневно** |
| **Чтение художественной литературы** | **ежедневно** |
| **Дежурства** | **ежедневно** |
| **Прогулки** | **ежедневно** |
| **Игра** | **ежедневно** |
| **Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития** | **ежедневно** |

**3.3 Двигательный режим подготовительной группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Подготовительная группа** |
| 1. | Организованная деятельность | 12 и более часов в неделю |
| 2. | Утренняя гимнастика | 10 минут |
| 3. | Гимнастика пробуждения | 5-10 минут |
| 4. | Подвижные игры | 15-20 минут |
| 5. | Спортивные игры | 1 раз в неделю |
| 6. | Спортивные упражнения на прогулк**е** | 20 минут |
| 7. | Физкультурные упражнения на прогулке | 15 минут |
| 8. | Физкультурные занятия | 30 минут |
| 9. | Музыкальные занятия (часть занятия) | 25-30 минут |
| 10. | Двигательные игры под музыку | 1 раз в неделю- 25 минут |
| 11. | Спортивные развлечения | 30-35 минут |
| 12. | Спортивные праздники | 50-60 минут |
| 13. | День здоровья | 1 раз в месяц |
| 14. | Неделя здоровья | 2 раза в год |
| 15. | Самостоятельная двигательная активность | ЕжедневноИндивидуально и подгруппам |

**3.4. Традиции группы.**

|  |  |
| --- | --- |
| День знаний | 1 сентября |
| Осенины | октябрь - ноябрь |
| Покрова Пресвятой Богородицы | Октябрь |
| День матери - казачки | Ноябрь |
| Новый год | Декабрь |
| Щедровка | Январь |
| Масленица | Февраль - март |
| День защитника Отечества | Февраль |
| Праздник бабушек и мам | Март |
| Казачий фестиваль  | Апрель |
| Участие в экологических акциях и акциях по ПДД |  |
| Совместное участие с родителями в праздниках, соревнованиях |  |

**3.5 Расписание занятий в подготовительной группе**

**2019-2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| День недели | Непосредственно образовательная деятельность (НОД) |
| Понедельник | 1. Познавательное развитие(Ознакомление с предметным и социальным окружением).  9.00 - 9.30 2. Речевое развитие. (Развитие речи.) 9.40 -10.10.3. Музыка. 10.20 – 10.50.4. Физическая культура (улица). 11.15 – 11.45 |
| Вторник | 1. Речевое развитие (Развитие речи) 9.00 – 9.302.Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)9.40 – 10.10 |
| Среда | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00 - 9.30. 2. Физическая культура. 9.40 – 10.103. Художественно-эстетическое развитие (конструирование).  10.20 – 10.50.  |
| Четверг | 1. Музыка. 9.00 – 9.302. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). 9.40 – 10.10 3. Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация) 10.20 - 10.50 |
| Пятница | 1. Физическая культура. 9.00 - 9.302. Художественно-эстетическое развитие (рисование)  9.40 – 10.103. Познавательное развитие (ознакомление с природой) 10.20 – 10.50 |

**3.6. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование методической литературы** | **Автор** | **Издательство** |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» | Вераксы Н.Е. Комарова Т.С. Васильевой М.А.  |  Мозаика-Синтез Москва, 2014  |
| Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. | Петрова В.И.,Стульник Т.Д. |  Мозаика-Синтез Москва, 2015  |
| Трудовое воспитание в детском саду  | Куцакова Л.В. |  Мозаика-Синтез Москва, 2014  |
| Малоподвижные игры и игровые упражнения | Борисова М.М. |  Мозаика-Синтез Москва, 2014  |
| Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. | Шорыгина Т.А. |  ТЦ СфераМосква, 2015 |
|  Подвижные дидактические игры на прогулке. | Нищева Н.В |  «Издательство «Детство -Пресс»2014 |
| Формирование основ безопасности у школьников. Для занятий с детьми 2-7 лет. | Белая К.Ю. |  Мозаика-Синтез Москва, 2015  |
| Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. | Павлова Л.Ю. |  Мозаика-Синтез Москва, 2015  |
| Наглядно дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Профессии |  |  |
| Азбука юного пешехода (16 плакатов). Набор плакатов по правилам безопасного поведения на дорогах для детей младшего школьного возраста. |  |  |
| Дидактическое пособие. Уроки безопасности |  |  |
| Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. | Беляевская Г.Д.,Мартынова Е.А.,Сирченко О.Н.,Шамаева Э.Г. | Волгоград: Учитель, 2013 |
| Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. | Буре Р.С. |  Мозаика-Синтез Москва, 2014  |
| Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. | Петрова В.И.,Стульник Т.Д. |  Мозаика-Синтез Москва, 2015  |
| Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений с детьми 3-7 лет | Пензулаева Л.И. |  Мозаика-Синтез Москва, 2016  |
| Конструирование из строительного материала Подготовительная группа | Куцакова Л.В. |  |
| Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. | Гербова В.В |  Мозаика-Синтез Москва, 2015  |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа | Дыбина О.В |  Мозаика-Синтез Москва, 2014  |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа | Комарова Т.С. |  Мозаика-Синтез Москва, 2015  |
| Конструирование из строительного материала Подготовительная группа | Куцакова Л.В. |  Мозаика-Синтез Москва, 2014  |
| ФЭМП Подготовительная группа | Помораева И.А.,Позина В.А. |  Мозаика-Синтез Москва, 2015  |
| Рабочая тетрадь. Развитие речи у дошкольников, подготовительная группа 6+ |  |  |
| Рабочая тетрадь. Прописи для дошкольников, подготовительная группа 6+ |  |  |
| Рабочая тетрадь. Математика для дошкольников, подготовительная группа 6+ |  |  |
| Рабочая тетрадь. Уроки грамоты для дошкольников, подготовительная группа 6+ |  |  |

**Наглядные пособия:**

**Наглядно – дидактические пособия.**

Плакаты: « Алфавит».

Серия « Рассказы по картинкам»

Хрестоматия для чтения детям в детском саду.

Серия « Искусство – детям»: « Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Транспорт. — Профпресс

Музыкальные инструменты. — Профпресс

Посуда. — Профпресс.

Профессии – Профпресс.

Виды спорта – Профпресс

Дорожная азбука – Профпресс

Уроки безопасности – Профпресс.

Славянская семья: родство и занятия – ИП Бурдина С.В.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Домашние животные. – Профпресс.

Домашние птицы.

Дикие животные. – Профпресс.

Космос. — Профпресс.

Овощи.

Фрукты.

Цветы. — Профпресс.

Познаем окружающий мир: садовые цветы - «Стрекоза».

Познаем окружающий мир: деревья - «Стрекоза».

Познаем окружающий мир: лесные и полевые цветы - «Стрекоза».

Животные обитающие на территории нашей страны. – ИП Бурдина С.В.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. Природные явления. Время суток. – Профпресс.